

ESERCITAZIONI CORALI

(Musica d'insieme corale e r. c.)

A.A. 2022– 23

Il corso si articola in 3 fasi :

- 1) preparazione concerto 22 novembre (brano di L. Refice)
- 2) studio a sezioni separate del brano oggetto di studio per il resto del corso (Messa di C. Franck) da fine novembre alle vacanze natalizie
- 3) fase principale a voci riunite che terminerà con concerto ad aprile-maggio 2023

Delle prime 2 fasi per ora è definita solo la prima lezione

Mercoledì 2 NOVEMBRE

con la possibilità di scegliere tra un turno alle h 14,30 e un turno alle h 16,30

Gli studenti che devono classificare la propria voce devono venire mezz'ora prima di ciascun turno. Spartiti e indicazione delle lezioni successive si reperiscono nella apposita cartella Drive (v. sotto)

E' invece già definito l'orario della fase 3 che, costituendo la parte più consistente del corso, sarà tenuto presente da subito dallo studente per organizzare i propri orari. Prevede lezioni di 90 min. con i seguenti turni possibili:

LUNEDI	A) h 15,30	B) h 17,30
MARTEDI	C) h 15	D) h 17
MERCOLEDI	E) h 14,30	F) h 16,15

Gli studenti, anche coloro che hanno già frequentato, devono inviare mail di iscrizione al docente M° Menicocci fabriziomenico@tiscali.it con i seguenti dati: nell' OGGETTO della mail indicare il turno preferito di lezione tra i 6 suindicati nel TESTO della mail indicare il nominativo, la Scuola principale con l'anno di corso, l'anno di frequenza della disciplina, possibile contatto telefonico, indicazione di un secondo turno possibile, tipo di voce se già definito.

Si prega di attenersi con scrupolo alle modalità di compilazione indicate perchè mail imprecise non verranno considerate. Inoltre è preferibile utilizzare la propria mail istituzionale

Spartiti, avvisi e quanto attiene al funzionamento del corso (tra cui gli orari della fase 1 e 2) si possono reperire nella citata cartella Drive che ha questo link

<https://drive.google.com/drive/folders/1Q3IQawUpYp3i7k3bgGd4viWDNgjpaVKC?usp=sharing> (cliccabile sul sito)